

GUGYEOJIN BOM

Juso Eomneun Bom

Doze cartas. Nenhum endereço. Vinte e oito minutos.

Juso Eomneun Bom é um álbum coreano feito de doze cartas que nunca encontram plenamente um endereço: para a mãe, o primeiro amor, o amigo, a avó, o pai, uma mesa de inverno, um aparelho auditivo, um bairro da lua e um trem noturno.



Lançamento	Formato	Duração	Idioma
2026-07-17	Digital / 12 · coreano	28:44	coreano

O ÁLBUM

A voz fica próxima e seca, enquanto objetos cotidianos carregam o peso emocional. As cartas não são enviadas, mas o papel amassado se torna o pulso do álbum.

Cada faixa começa em um objeto e um lugar: uma talha, um banco de estação, a sombra de uma árvore, um aparelho auditivo, um assento vazio; coisas caladas falam pela memória.

Gohyang Yeok

FAIXA DE DESTAQUE · 05 · 2:23

Uma sala de espera antiga, um relógio parado, café esfriando e uma carta sem dono.

[Ouvir no Spotify](#) [Letra + leitura em português](#)

BIOGRAFIA CURTA

Gugyeojin Bom aproxima do ouvinte a intimidade cotidiana do coreano, uma voz áspera e salas contidas. Juso Eomneun Bom escuta palavras não enviadas, cheiros que permanecem, o tato das mãos e bairros desaparecidos.

PARA REDAÇÕES

PÁGINA DE IMPRENSA	xn--h89anol00b9mm.com/pt-br/press/
ÁLBUM	Spotify
CONTATO	Björn Lundberg contact@xn--h89anol00b9mm.com
SELO	Lundberg Selection AB

CONTEÚDO DO KIT

Release e biografias em português
Lista completa e links
Capa 1600 × 1600
Imagem de listagem 1600 × 1600
Áudio para resenha / transmissão disponível mediante solicitação

Gugyeojin Bom é um projeto de artista virtual de estúdio em coreano desenvolvido pela Lundberg Selection AB. A música e as performances vocais foram geradas com Suno em um processo de escrita e produção dirigido por pessoas. A Lundberg Selection AB dirigiu a escrita e cuidou da seleção, edição, sequência e decisões de lançamento. As doze traduções das letras são leituras editoriais assistidas por IA; os materiais de imprensa são editados separadamente para cada idioma. As imagens fornecidas são ilustrativas.