

구겨진봄

주소 없는 봄

十二通の手紙。宛先はない。二十八分。

『주소 없는 봄』は、宛先を書けなかった十二通の手紙から生まれた韓国語アルバムです。母へ、初恋へ、友人へ、祖母へ、父へ、冬の食卓へ、補聴器へ、月の町へ、夜行列車へ、失われた名前たちが静かに戻ってきます。



発売日	形式	収録時間	言語
2026-07-17	Digital / 12・韓国語	28:44	韓国語

作品について

声は近く乾いていて、日常の物が感情の重さを受け止めます。手紙は投函されませんが、丸められた紙そのものがアルバムの拍になります。

各曲は、ひとつの物とひとつの場所から始まります。甕、駅のベンチ、木の影、補聴器、空席のような、語らないものが記憶の代わりにします。

고향 역

フォーカス曲・05・2:23

古い待合室、止まった時計、冷めていくコーヒー、誰のものでもない手紙。

[Spotifyで聴く](#) [歌詞 + 日本語読解訳](#)

編集者向け

プレスページ	구겨진봄.com/ja/press/
アルバム	Spotify
連絡先	Björn Lundberg contact@구겨진봄.com
レーベル	Lundberg Selection AB

キット内容

日本語リリースとプロフィール
全曲リストとリンク
1600 × 1600 カバー
1600 × 1600 リスティング画像
レビュー・放送用音源は要請に応じて提供

短縮プロフィール

구겨진봄は、韓国語の日常的な親密さ、荒い声、抑制された部屋の空気を近くに置く音楽プロジェクトです。『주소 없는 봄』は、送れなかった言葉、残った匂い、手の感覚、消えた町並みを通して関係の余韻を聴きます。

구겨진봄はLundberg Selection ABが展開する韓国語のバーチャル・スタジオ・アーティスト・プロジェクトです。音楽と歌唱は、人が方向づけた作詞・制作工程の中でSunoにより生成されました。Lundberg Selection ABが作詞の方向づけ、選定、編集、曲順、リリース判断を担いました。十二言語の歌詞翻訳はAI支援による編集用リーディングで、プレス資料は言語ごとに個別編集されています。提供画像は説明用です。